

Índice

Presentación	11
-------------------------------	----

El área de trabajo

Introducción	15
Lección 1. La nueva interfaz de Photoshop CS6.	17
Lección 2. Personalizar el área de trabajo de Photoshop	21
Lección 3. Gestionar los métodos abreviados de teclado	27
Lección 4. El explorador de archivos Bridge y Mini Bridge.	31

Gestión de imágenes

Introducción	37
Lección 5. Crear y abrir archivos	39
Lección 6. Modificar el formato y el color de las imágenes.	43
Lección 7. Cambiar la visualización de una imagen	47
Lección 8. Modificar el tamaño de la imagen y del lienzo	51
Lección 9. Almacenar archivos.	55
Lección 10. Organizar los documentos en el área de trabajo	59

Retoques globales

Introducción	63
Lección 11. Ajustar los niveles de una imagen	65
Lección 12. Curvas, Equilibrio de color y Brillo/Contraste	69
Lección 13. Ajustar el color y la luz de una imagen	72
Lección 14. Ecuilizar, mezclar y degradar colores.	75

Lección 15. Convertir una imagen a blanco y negro. 80

Seleccionar para retocar

Introducción 85

Lección 16. Empezar con la selección básica 87

Lección 17. Las herramientas de selección Lazo 91

Lección 18. Seleccionar con la herramienta Varita mágica. 95

Lección 19. Añadir y restar selecciones. 97

Lección 20. Seleccionar y "pintar" a la vez: Selección rápida 99

Lección 21. Seleccionar y modificar el fondo de una imagen 103

Lección 22. El pincel corrector y el tampón de clonar 107

Lección 23. Reparar imágenes con la herramienta Parche 111

Lección 24. La herramienta Borrador. 113

Lección 25. La sobreexposición y la subexposición en Photoshop 116

Lección 26. Recortar y recortar en perspectiva 120

Lección 27. Eliminar personas y objetos 124

Lección 28. Deformar libremente partes de una imagen 128

Lección 29. Cambiar de lugar un objeto 132

Lección 30. Medir imágenes 134

Lección 31. La herramienta de medición Recuento 139

Lección 32. Utilizar el comando Regla para enderezar. 143

Trabajar con capas

Introducción 147

Lección 33. Gestión de capas 149

Lección 34. Crear conjuntos de capas 153

Lección 35. Crear capas de relleno 156

Lección 36. Transformar el contenido de una capa	160
--	-----

Texto y estilos de capa

Introducción	165
Lección 37. Insertar texto en una imagen.	167
Lección 38. Modificar las propiedades de un texto	170
Lección 39. Trabajar con texto vertical	173
Lección 40. Crear máscaras de texto	176
Lección 41. Modificar una máscara de texto	180
Lección 42. Deformar texto	183
Lección 43. Ajustar texto a un trazado	185
Lección 44. Sombras paralelas	188
Lección 45. Bisel y relieve	192
Lección 46. Superposición de colores y degradados	195
Lección 47. Superposición de motivos	198
Lección 48. El estilo de capa Trazo	202
Lección 49. Las colecciones de estilos de capa	204
Lección 50. Crear nuevos estilos de capa	209
Lección 51. Utilizar símbolos TrueType	214
Lección 52. Corrección ortográfica en Photoshop.	218
Lección 53. Crear texto en 3D	221

Máscaras y filtros

Introducción	227
Lección 54. Conocer el panel Máscaras.	229
Lección 55. Crear composiciones con máscaras.	232
Lección 56. Aplicar filtros artísticos.	234

Lección 57. Filtros para bosquejar	239
Lección 58. El nuevo filtro Pintura al óleo.	243
Lección 59. Desenfocar con los filtros de desenfoque.	247
Lección 60. Los nuevos filtros de desenfoque.	252
Lección 61. Los filtros de distorsión	256
Lección 62. Filtros para estilizar y para interpretar	260
Lección 63. Efectos especiales de luz y sombra	266
Lección 64. Los filtros Pixelizar y Textura	270
Lección 65. Retocar imágenes con los filtros de ruido.	273
Lección 66. Deformar imágenes con el comando Transformar.	276
Lección 67. Escalar según el contenido.	279
Lección 68. Modificar imágenes mediante puntos de fuga	281
Lección 69. Corregir distorsiones de lente	284
Lección 70. Corregir el efecto de ojos rojos.	288
Lección 71. Trabajar con objetos inteligentes.	290
Lección 72. Filtros inteligentes.	293

Dibujar y pintar

Introducción	295
Lección 73. Empezar a dibujar	297
Lección 74. La herramienta Pluma	300
Lección 75. La herramienta Pluma de forma libre	303
Lección 76. Dibujar formas geométricas	305
Lección 77. Insertar formas personalizadas.	308
Lección 78. El Pincel corrector puntual	311
Lección 79. Personalizar pinceles predeterminados.	313

Lección 80. Crear y guardar pinceles 316

Lección 81. El Pincel mezclador 318

Optimización de imágenes

Introducción 321

Lección 82. Optimizar imágenes en formato JPEG 323

Lección 83. Optimizar en formato GIF 326

Lección 84. Guardar la optimización de las imágenes 328

Lección 85. Redimensionar al optimizar 330

Lección 86. Personalizar los ajustes de salida 332

Animación

Introducción 335

Lección 87. Crear animaciones básicas 337

Lección 88. Animar con capas 340

Lección 89. Animar con capas opacas 342

Lección 90. Ajustar tiempo y repetición en una animación 345

Lección 91. Insertar texto a una animación 347

Lección 92. Crear un rollover simple 349

Lección 93. Crear un rollover con texto 352

Lección 94. Texto en movimiento en una animación 355

Lección 95. Optimizar animaciones 357

Acciones automáticas en Photoshop

Introducción 361

Lección 96. Automatizar acciones simples 363

Lección 97. Automatizar acciones complejas 365

Lección 98. Aplicar acciones a un grupo de imágenes.	367
Lección 99. Importar conjuntos de imágenes.	370
Lección 100. Crear galerías de fotografías web	373
Lección 101. Generar una hoja de contactos	376
Lección 102. Crear panorámicas con Photomerge	378
Lección 103. Crear composiciones panorámicas	382
Lección 104. Crear panorámicas de 360°.	386
Lección 105. Convertir una imagen 2D en 3D.	389
Lección 106. Pintar y editar objetos en 3D	394
Lección 107. Compartir materiales 3D entre imágenes	399

Preparar, imprimir, importar y exportar

Introducción	403
Lección 108. Ajuste de colores.	405
Lección 109. Ajustes de prueba	408
Lección 110. Preparar canales de color.	411
Lección 111. Utilizar los canales de paleta	413
Lección 112. Crear nuevos canales.	417
Lección 113. Ajustar una página antes de su impresión	421
Lección 114. Imprimir con previsualización.	423
Lección 115. Incluir información de archivo en una imagen	427
Lección 116. Crear e imprimir duotonos	432
Lección 117. Importar una imagen en PDF	435
Lección 118. Guardar como Photoshop PDF	439
Lección 119. Importar a Photoshop objetos 3D.	442
Lección 120. Exportar una capa 3D a otro documento	446
Lección 121. La ayuda en Photoshop CS6	448