

# ÍNDICE

Introducción .....	9
El hombre que creó una imagen universal .....	9
El Japón de Hokusai.....	21
El periodo Edo .....	23
Religión en Japón.....	30
Kabuki .....	36
Poesía.....	40
Yoshiwara.....	45
Concubinas .....	50
Samuráis .....	54
Geishas .....	58
El <i>Tōkaidō</i> .....	64
El monte Fuji.....	67
La naturaleza .....	72
<i>Ukiyo-e</i> .....	76
Xilografía .....	81
<i>Surimono</i> .....	83
Del <i>manga</i> al <i>manga</i> .....	85
Hishikawa Moronobu.....	89
Katsukawa Shunshō.....	92
Hiroshige .....	94

Utamaro .....	97
Shunga.....	101
Las cien firmas de Hokusai.....	106
Japonismo .....	109
Hokusai, vida de artista .....	113
La inquietud del pequeño Tokitarō.....	115
Los rostros del joven Shunrō .....	119
La llamada de la independencia.....	130
Sōri, en pos del refinamiento.....	134
De Tokitarō a Hokusai.....	137
El docente Taito.....	141
Iitsu, el reflexivo .....	156
Manji, el viejo loco.....	162
El intenso adiós de Manji .....	176
Bibliografía.....	181
Sobre el periodo Edo .....	181
Arte en el periodo Edo .....	183
Sobre Hokusai .....	184
Índice de imágenes .....	185