

Índice

001	Qué contiene este libro.....	14
002	Illustrator y Adobe Creative Cloud.....	16
003	La interfaz de Illustrator.....	18
004	Conocer los distintos espacios de trabajo.....	20
005	Personalizar el espacio de trabajo.....	22
006	Crear nuevos documentos.....	24
007	Trabajar con plantillas.....	26
008	Mesas de trabajo.....	28
009	Fondos de color: la cuadrícula de transparencia.....	30
010	Reglas, guías y cuadrícula.....	32
011	Guardar ilustraciones en formato de Illustrator.....	34
012	Trabajar con la herramienta Selección.....	36
013	Seleccionar con el Lazo y la Varita mágica.....	38
014	Mover y rotar objetos.....	40
015	Redimensionar objetos.....	42
016	La distorsión de objetos.....	44
017	Copiar y duplicar objetos.....	46
018	Agrupar, desagrupar y expandir.....	48
019	Alinear y organizar objetos.....	50
020	Combinar objetos desde el panel Buscatrazos.....	52
021	Cortar, separar y dividir objetos.....	54
022	Empezar a dibujar: líneas, rectángulos y cuadrados....	56
023	Círculos y elipses: crear la copa de un árbol.....	58
024	Arcos, polígonos y estrellas.....	60
025	Modos de dibujo en Illustrator.....	62

026	Dibujar con la herramienta Lápiz.....	64
027	La magnífica herramienta Pluma.....	66
028	Modificar trazados desde los puntos de ancla	68
029	Añadir y eliminar puntos de ancla	70
030	Eliminar partes de un trazado.....	72
031	Dividir trazados.....	74
032	Atributos de color: relleno y trazo	76
033	Crear muestras de colores	78
034	Degradados sobre rellenos	80
035	Degradados sobre trazos.....	82
036	Degradados radiales y con forma libre	84
037	La transparencia en Illustrator.....	86
038	Modos de fusión.....	88
039	Crear un objeto de malla	90
040	La herramienta Creador de formas.....	92
041	El texto en Illustrator	94
042	Transformar textos	96
043	Glifos y fuentes OpenType	98
044	Transformar un texto en contorno.....	100
045	Convertir texto en un grupo de pintura interactiva ...	102
046	Introducir texto en un trazado	104
047	Efectos sobre el texto	106
048	Introducción al trabajo con capas	108
049	Dibujar en perspectiva	110
050	Reflejar objetos.....	112

Índice

051	Crear un objeto 3D por extrusión	114
052	Crear un objeto 3D por giro	116
053	Asignar ilustraciones a un objeto 3D.....	118
054	Fusión de objetos	120
055	Distorsionar con envolventes	122
056	Máscaras de recorte	124
057	Editar y modificar máscaras de recorte.....	126
058	Colocar y crear símbolos.....	128
059	La edición de símbolos	130
060	Imprimir ilustraciones	132
061	Guardar y exportar a otros formatos	134
062	Recopilar recursos y exportación en lotes	136
063	Empaquetar archivos	138
064	Optimizar para Internet.....	140
065	Desenfocar de imágenes	142
066	Cuadrícula de píxeles para dibujos perfectos	144
067	Generar código CSS en Illustrator.....	146
068	Recursos de aprendizaje en Illustrator	148
069	Illustrator para dispositivos móviles.....	150
070	Mapas de bits y archivos vectoriales. Diferencias.....	152
071	Importar una imagen a Illustrator	154
072	Archivos enlazados y archivos incrustados	156
073	Vectorizar una imagen con un calco de imagen	158
074	Modificar los ajustes de un calco	160
075	Cambiar la presentación de un calco	162

076	Cambiar y guardar los ajustes de calco.....	164
077	Editar el resultado de un calco.....	166
078	Grupos de pintura interactiva para colorear un calco	168
079	Calcar una imagen con la herramienta Pluma.....	170
080	Calcar una imagen con la herramienta Lápiz.....	172
081	Calcos y máscaras de recorte	174
082	Guardar una imagen vectorizada.....	176
083	Convertir un vector en imagen: rasterizar.....	178
084	Efectos de rasterizado.....	180
085	Crear una imagen de marca. ¿Por dónde empiezo?	182
086	Preparar el espacio de trabajo	184
087	Empezar a crear un logotipo	186
088	La importancia del color.....	188
089	Guardar colores: las bibliotecas de muestras	190
090	Detalles del color del logotipo	192
091	Uso del logotipo en blanco y negro.....	194
092	Añadir texto al logotipo.....	196
093	Agregar fuentes desde Adobe Font.....	198
094	Aplicar características especiales al texto.....	200
095	Detalles de la tipografía utilizada para una marca	202
096	Añadir otros vectores al logotipo.....	204
097	Otros aspectos importantes para la imagen de marca	206
098	Guardar y reutilizar el logotipo	208
099	Aplicación de nuestro logotipo.....	210
100	Compartir las creaciones en Behance.....	212